

N° 4 – mars 2015

#### **Editorial**

L'hiver est derrière nous. Il n'a pas été trop rigoureux, il reste maintenant à contrôler l'état des colonies. Beaucoup d'impatience et plein d'espoir pour cette nouvelle année apicole après une année 2014 très difficile. L'Assemblée Nationale vient de voter l'interdiction à partir de 2016 de tous ianvier les néonicotinoïdes contre l'avis du gouvernement pour éviter que l'industrie ne substitue des produits cousins. Ceci est plus large que l'interdiction par l'UE de 3 substances de cette famille. La filière est en cours de réorganisation. Si les apiculteurs professionnels (4%) en France vont bénéficier de certains avantages, les apiculteurs amateurs (96%) sont laissés pour compte. Aujourd'hui le seuil fiscal, est de 10 ruches, or dans la nouvelle organisation il applicable dès la 1ère ruche.

André-Claude Deblock

#### Sommaire

- p1 Rencontre avec Séverine Renoir,
- p3 − C'était hier : le réveil du printemps
- p4 Les matériaux les abeilles savent compter
- p5 Poésie : Maurice Maeterlinck
- p6 Le nourrissement Olivier Gérard
- p7 Magret de canard à l'anglaise
- p8 Mes dernières lectures
- p10 − La ruche « Flow hive »
- p11 Calendrier des plantes mellifères
- p14 Initiation à l'apiculture
- p14 L'api-café



## Rencontre Séverine Renoir, APISALES

Séverine Renoir est dirigeante de la Société « Apisales » dont l'objectif est de commercialiser du miel bio sous la marque qu'elle a créée : « Le Miel de Mon Enfance »

Diplômée d'une Ecole de Commerce Internationale, elle a travaillé pendant 10 ans sur Paris dans un grand groupe. Elle a choisi après la naissance de ses 2 filles de revenir sur Reims et de se recentrer sur des fondamentaux : la santé de ses enfants, la qualité de l'alimentation et le retour à la nature.

#### Comment s'est opérée cette belle aventure?

Chez les Renoir, le miel est avant tout une histoire de famille. Mon père était agriculteur. Dans les années 90, avec l'arrivée de la PAC, il arrête l'agriculture et réalise sa passion de toujours: il devient apiculteur. J'ai donc baigné pendant toute mon enfance dans cette ambiance. Je me souviens de moments magiques : la récolte où je goûtais le miel tout chaud, où assise sur le toit d'une ruche on me d'une chute de vélo. soignait Mon frère, Sylvain rejoint très vite mon père. Il s'éloigne de son métier de communication pour revenir à la nature. Soucieuse de la préservation de l'environnement et de la santé des abeilles pollinisatrices sources de notre alimentation, je les ai convaincu de se recentrer sur le bio. Ils avaient déjà une pratique apicole respectueuse, éthique que nous défendons au quotidien. Je pouvais apporter mon expertise commerciale à leur activité. Nous avons donc créé la société APISALES qui pour objectif а commercialiser les miels bio de notre production et ceux d'autres apiculteurs de France, La création de la marque « Les Miels de Mon Enfance » résultent d'observations que j'ai pu faire concernant la mémoire des clients sur le miel : ils aiment celui qu'ils goûtaient quand ils étaient petits, en famille, avec le grand-père qui avait des ruches...

Pendant un an, et je continue d'ailleurs maintenant, j'ai parcouru la France, à la recherche et à la découverte de producteurs afin de sélectionner les miels pour leur qualité et leur goût, aux couleurs de nos terroirs : Rhône-Alpes, Provence, Sud-Ouest, Bretagne, Corse...

Je m'intéressais naturellement aux producteurs bio et à ceux qui pouvaient le devenir en expliquant tout l'intérêt qu'ils auraient à labelliser leur miel par rapport au miel traditionnel. Mais ce n'est pas si simple car l'apiculteur bio doit prouver la qualité de son travail et cela représente un coût, même si le bio est mieux valorisé.

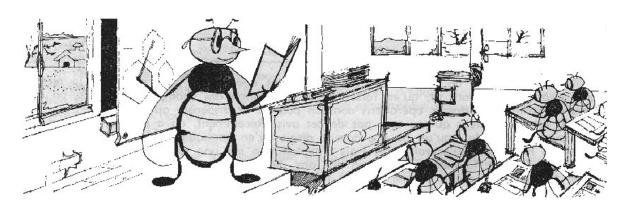
Aujourd'hui il y a beaucoup de demandes sur le miel français et la production française ne permet pas de répondre à la demande en particulier sur les miels monofloraux. J'essaie de convaincre les consommateurs et distributeurs lors des salons par exemple que le miel monofloral n'est pas la panacée et qu'il y a une infinité de saveurs avec les miels polyfloraux selon les terroirs et les saisons. Chaque pot de miel renferme les parfums et nectars de nos campagnes.

En matière de commerce, c'est compliqué aussi car certains distributeurs, certaines chaînes de magasins ne comprennent pas que l'on puisse être en rupture. Le miel est un produit de la nature, et en tant que tel, il ne constitue pas une variable d'ajustement de la demande.

Actuellement j'ai orienté mon activité sur les grandes villes et capitales européennes: Paris, Lyon, Bruxelles, Londres... avec des rencontres, des salons où j'essaie de sensibiliser le public et en particulier les enfants sur le fait qu'il y a une pénurie, que les abeilles sont fragiles, et que si notre assiette est si bien garnie, c'est grâce à ces jolies petites avettes.

## C'ETAIT HIER - 1967 – Le réveil du printemps

La Revue Française d'Apiculture- Mars 1967



#### TRAVAUX DU MOIS D'AVRIL

L'activité du rucher commence avec le mois d'avril : les abeilles récoltent activement le polien, la reine augmente sa ponte, la population s'accroît de jour en jour. Avec le printemps, la montée de la sève se poursuit, les fleurs deviennent de plus en plus nombreuses ; mais une offensive du froid peut se produire et les abeilles seront ainsi retenues dans la ruche pendant une période plus ou moins longue, utilisant alors leurs réserves : elle peut être un moment crucial pour certaines d'entre elles.

VISITE GENERALE. — C'est le moment de procéder à une visite complète de chaque ruche. Certains jours, le thermomètre monte aux environs de 15° et même davantage dans les endroits abrités et enseleillés où doit se trouver le rucher. Ne pas remettre cette visite qui doit être faite d'une manière très attentive afin de se rendre compte de l'état de la colonie, l'état sanitaire surtout, après cette longue réclusion hivernale. Voyons les observations les plus fréquentes :

- Sur le plateau de la ruche, de nombreuses abeilles mortes, également aux abords immédiats de la planche de voi. Un doute survient : manque de provisions ou maladie, dans ce cas envoyer un échantillon au Laboratoire apicole de la région.
- L'inspection des codres permettro de se rendre compte de la valeur de la reine : une bonne colonie doit avoir 4 ou 5 beiles plaques de couvain au centre du nid. Un couvain disséminé ou peu abondant dénote une situation suspecte à laquelle il faut remédier de suite.
- On profitera de cette visite pour enlever les vieux rayons dont les alvéoles sont rétrécis par les enveloppes des cocons, restes des naissances des jeunes abeilles, les rayons moisis qui seraient délaissés par les abeilles, les cadres déformés ou salis qui serant remplacés par des cadres garnis entièrement de cire gaufrée. Cette opération qui paraît coûteuse est, en réalité, avantageuse puisque les abeilles utilisent environ 10 kgs de miel pour élaborer I kg. de cire. En éliminant ainsi, chaque année, 2 ou 3 cadres, le corps de ruche est maintenu en parfait état.

**NOURRISSEMENT.** — Même si les provisions paraissent suffisantes, il sera utile de procéder à un nourrissement stimulant avec du sirop aux 2/3 de sucre et un peu de miel; il sera donné tiède, si possible, par petites doses, et retiré le matin pour éviter le pillage. Il sera bon de commencer cette opération 40 jours environ avant la grande miellée pour qu'elle produise tout son effet. Pour faciliter cette opération, on pourra utiliser une hausse vide dans laquelle sera placé le nourrisseur.

Par suite du développement intensif de la population, il faudra vérifier l'état des provisions; la consommation devient de plus en plus importante et ce sont les plus belles colonies qui craignent le plus la disette, car la miellée sera nulle si le temps n'est pas favorable.

ATELIER. — S'il reste encore quelques petits travaux à effectuer, ne pas attendre plus longtemps, ofin d'être prêt pour la saison opicole qui nécessitera une présence constante. Souhaitons que le printemps permette le développement des colonies, condition essentielle pour obtenir une bonne récolte.

M. FOURNIER.

## MATERIAUX : De l'usage du polystyrène

Faut-il le proscrire? Le polystyrène expansé et extrudé en contact direct avec les abeilles (partition, couvre-cadres) est vivement déconseillé. Ce matériau peut dégager du styrène, du pentane, du HBCDD au mieux (retardant de feu) et doit encore contenir un additif qui ne donne plus « aucun caractère nutritif ni pour les rongeurs ni pour les insectes ». Certaines de ces émanations sont cancérigènes, neurotoxiques et le reste sûrement rongicide ou insecticide! On se souviendra qu'à l'avènement du polystyrène expansé celui-ci était rongé, mangé par les souris à grande vitesse, ce n'est plus le cas actuellement.

Le polystyrène rongé est souvent propolisé, comme toutes les parties indésirables des ruches (rugosités, moisissures, interstices...)

# RECHERCHE: Les abeilles savent compter et reconnaître un visage humain

Source : msn actualité - 28 mars 2015

Ce constat a été fait par Aurore Avarguès-Weber, chercheuse française à l'université des Sciences de Toulouse. Les travaux réalisés dans le cadre de sa thèse ont permis de démontrer empiriquement « la grande capacité d'abstraction des abeilles: elles savent compter et reconnaître un visage ». Placées à l'entrée d'un labyrinthe, les abeilles, ont identifié différents signes représentés sur une cartographie. Après un rapide apprentissage, elles ont régulièrement choisi la sortie portant le signe menant à une récompense.

**Tâches complexes**: Les abeilles sont dotées « d'une bonne vision et d'une grande mémoire » Ces insectes ne sont pas uniquement guidés par leur instinct. Grâce à un test réalisé en plein air, elle a mis en évidence leur capacité à « adapter leur comportement à leur environnement et aux expériences vécues ». Jusqu'alors, cette faculté de mettre des éléments en relation était considérée par la communauté scientifique comme l'apanage des humains et de certains singes.

Selon elle, les molécules toxiques des pesticides « ne tuent pas directement les abeilles, mais perturbent leur système nerveux. Leur mémoire diminue, elles se perdent et confondent les odeurs », ce qui remet complètement en cause leur capacité d'adaptation à l'environnement.

## Poésie: Maurice MAETERLINCK « La vie des abeilles »



Né en 1862, Maurice Maeterlinck a reçu en 1911, le prix Nobel de littérature avec « La vie des abeilles » Poète, dramaturge, moraliste, observateur passionné du monde animal et végétal, il décrit de façon saisissante tous les actes du drame, l'essaimage, l'élevage des nouvelles reines, l'exclusion bourdons, le massacre des mâles et peu à peu, l'hiver venant, le retour au grand sommeil.

« Et puis, arrivé à un certain point de la vie, on ressent plus de joie à dire des choses vraies que des choses frappantes. Il convient ici, comme en toute

circonstance, de se tenir à ce principe que si la vérité toute nue paraît sur le moment moins grande, moins noble ou moins intéressante que l'ornement imaginaire qu'on lui pourrait donner, la faute en est à nous qui ne savons par encore distinguer le rapport toujours étonnant qu'elle doit avoir à notre être encore ignoré et aux lois de l'univers, et, dans ce cas, ce n'est pas la vérité qui a besoin d'être agrandie et ennoblie, mais notre intelligence »

#### Extrait:

« En peu d'années, la routine de l'apiculture est rompue. La capacité et la fécondité des ruches sont triplées. De vastes et productifs ruchers se fondent de tous côtés. A partir de ce moment prennent fin l'inutile massacre des cités les plus laborieuses et l'odieuse sélection à rebours qui en était la conséquence. L'homme devient véritablement le maître des abeilles, maître furtif et ignoré, dirigeant tout sans donner d'ordre, et obéi sans être reconnu. Il se substitue aux destins des saisons. Il répare les injustices de l'année. Il réunit les républiques ennemies. Il égalise les richesses. Il augmente ou restreint les naissances. Il règle la fécondité de la reine. Il la détrône et la remplace après un consentement difficile que son habileté extorque d'un peuple qui s'affole au soupçon d'une intervention inconcevable. Il viole pacifiquement, quand il le juge utile, le secret des chambres sacrées et toute la politique retorse et prévoyante du gynécée royal. Il dépouille cinq ou six fois de suite du fruit de leur travail les sœurs du bon couvent infatiquable, sans les blesser, sans les décourager et sans les appauvrir. Il proportionne les entrepôts et les greniers de leurs demeures à la moisson de fleurs que le printemps répand, dans sa hâte inégale, au penchant des collines. Il les oblige de réduire le nombre fastueux des amants qui attendent la naissance des princesses »

Voici ce qu'écrivait de lui Marcel Proust : « Ce jardin où le Virgile des Flandres, près des ruchers de paille, peintes en rose, en jaune et en bleu tendre, qui, dès l'entrée, nous rappelent ses études préférées, a recueilli tant d'incomparable poésie, peut-on bien dire qu'il n'y cherche pas autre chose que la poésie ?... Pour cet évolutionniste dans l'absolu – si l'on peut dire- science, philosophie et morale sont sur le même plan, et l'horizon de bonheur et de vérité, n'est pas un mirage résultant des lois de notre optique et de la perspective intellecuelles, mais le terme d'un idéal réel dont nous nous rapprochons effectivement ».

## LE NOURRISSEMENT PRINTANIER – Olivier Gérard

L'hiver va tirer sa révérence d'ici peu de temps laissant place au printemps.

L'arrivée du printemps soulève toujours quelques questions à l'apiculteur soucieux du bien être de ses abeilles.

- Nos abeilles ont-elles encore de la nourriture?
- Comment nos essaims ont-ils passé l'hiver ?
- Dans quel état sanitaire se trouvent nos colonies ?

Nous avons pu observer nos abeilles effectuer leurs vols de propreté, et profiter d'une trêve hivernale, pour récolter les premiers grains de pollen.

Il est donc primordial à cette intersaison d'être vigilant quant aux besoins alimentaires de chaque colonie, afin d'éviter la mortalité des plus faibles par un nourrissement adapté.

Le nourrissement peut-être d'origine commerciale ou réalisé par l'apiculteur sous forme de sirop.

Ce sirop est composé d'eau, de sucre (50/50) et de miel, en quantité variable selon les affinités de chacun. Pour ma part, j'ajoute quelques gouttes de vinaigre de cidre afin d'invertir le sucre, ce qui a pour effet de retarder la fermentation de celui-ci.

Lorsque les conditions climatiques sont défavorables aux sorties des abeilles, il est conseillé d'incorporer du pollen frais (congelé par ex.) de votre récolte évidemment, respect de l'origine géographique de butinage... C'est une réponse adaptée à un besoin important d'apport protéiné pour une reprise de ponte prochaine.

Cette année, je testerai sur quelques colonies, un apport de 5 litres de sirop en une fois au printemps ce qui à pour effet de réduire l'essaimage, (Source Jos Guth au Congrès National d'Apiculture à Colmar en octobre 2014.)

Concernant l'état sanitaire de nos colonies, nous avons déjà un premier aperçu selon nos récentes observations aux trous de vols.

Enfin, l'apiculture que nous pratiquons avec une grande passion s'inscrit dans un apprentissage permanent, dont les expériences individuelles sont profitables à tous au service de l'abeille.

#### **RECETTE: MAGRET DE CANARD A L'ANGLAISE**

Le sucré-salé n'est plus le privilège des britaniques. On peut donc s'y lancer avec délectation



# Pour 4 personne(s)

- 2 magrets de canard

#### Marinade:

- 2 c à soupe de d'huile d'olive,
- 2 c à soupe de vinaigre,
- 1 c à soupe de ketchup
- 1 c à soupe de sauce Worcester sauce
- 1 c bonne c à soupe de miel,
- 1 c à soupe de soja,
- 1 pincée de piment,
- ail, sel et poivre.

FAIRE MARINER les magrets au moins 2 heures, toute une nuit c'est encore mieux

FAIRE frire à la poêle ( ou mieux au barbecue), en arrosant de temps en temps avec la marinade restante. Le temps de cuisson dépend de votre goût : viande rosée ou à point.

Je conseille bien grillé, pour que ce soit un peu caramélisé.

SERVIR avec des légumes, petites pommes de terre et carottes par exemple, qui sont nappés de sauce.

#### **EXCELLENT**

## LIVRES : Mes dernières lectures, les nouveautés.



Lombard Jean-Marc – Les abeilles savaient – (Roman) – Mars 2015 Non loin de Genève, Gaspard Vescagon vient d'être enterré au village alors que des lettres signées de sa main apparaissent mystérieusement, invitant trois jeunes femmes à se réunir à Saint-Isidore, sa propriété. Là, une autre lettre les y attend, les invitant, pour héritage, à un jeu de piste. De recherches en découvertes, des secrets vont livrer leurs souvenirs, des meurtres perturber la quiétude du village. Martine, Caroline et Marinette vont se frotter à de bien

mystérieuses personnes venues récupérer quelque chose caché là depuis 1944.

Qui était donc réellement Gaspard ? Quel secret dort à Groesy-en-Bornes, ce petit village transformé en terrain de chasse? Seules les abeilles savent...

Mon commentaire: Dès les premières pages l'auteur nous entraîne dans un jeu de piste plein d'intrigue. J'ai également apprécié le cadre de l'histoire où la pratique de l'apiculture et les abeilles sont très présentes et décrites avec beaucoup de précision.



Merle Claude et Bacher Rémy – <u>J'installe une ruche</u> dans mon jardin : je récolte mon miel, je protège les abeilles - Janvier 2015

Installer une ruche dans son jardin, c'est faire son miel et favoriser la biodiversité. Dans ce livre, vous découvrirez tout ce qu'il faut savoir sur les abeilles et les produits de la ruche. Vous saurez aussi comment construire votre rucher, nourrir, soigner vos abeilles et récolter votre miel.

**Mon commentaire**: Un excellent livre très complet pour l'apiculteur débutant. Les explications sont claires. Les illustrations nombreuses. Tout est abordé pour bien démarrer, l'implantation, l'activité saisonnière, les plantes mellifères, la récolte du miel et même des recettes.



NICOLLET Bernard – <u>Développer et maintenir des ruchers en</u> <u>apiculture naturelle</u> – 20 mars 2014

Comment développer son rucher (ou ses ruchers) alors que la mortalité des abeilles est sans cesse croissante et avoisine les 25 à 30% annuellement ?

Comment développer et maintenir ses souches et lignées d'abeilles endémiques (Apis Mellifera Mellifera), alors que la diversité des

espèces présentes sur le territoire pose aujourd'hui un sérieux problème de métissage ou d'hybridation ? Quelles sont les méthodes utilisées pour multiplier les colonies sans avoir à investir dans l'achat d'essaims chaque année ? Pour garantir votre activité apicole de demain, vous devez maîtriser l'élevage! C'est tout l'enjeu de ce livre dans lequel je dresse les différentes méthodes de l'essaimage artificiel. La sélection étant un passage obligatoire pour tout apiculteur, fut-il un simple amateur, j'ai voulu par cet ouvrage, expliquer pourquoi privilégier une apiculture naturelle ? Et comment pratiquer la fécondation des reines par insémination artificielle?

L'apiculture offre un certain nombre d'opportunités et de spécialisations variées : la production de miel et ses produits dérivés, la production de gelée royale, la production de pollens, de propolis, de cire, la production de reines ou d'essaims, etc. Mais toutes ces spécialités ne sauraient être pérennes sans la maîtrise de l'élevage des abeilles. Cet ouvrage est donc la suite logique du premier tome intitulé Comment débuter en apiculture ?

<u>Mon commentaire</u>: Un ouvrage très riche. Bernard Nicollet aborde de façon pratique un aspect essentiel de l'apiculture : la multiplication du cheptel. Particulièrement destiné aux apiculteurs non professionnels les méthodes d'élevage abordées sont analysées et expliquées en détail. Un livre de qualité à mettre dans sa bibliothèque apicole.



# **COUPLAN François – Abeilles et Pollinisation en Danger** – 16 mai 2014

L'auteur est ethnobotaniste, docteur ès sciences. Aymeric LAZARIN est agronome de formation. Aujourd'hui paysagiste, il continue d'étudier les solutions végétales aux problèmes actuels (pollution, obésité, érosion... etc). Depuis quelques années, les apiculteurs français observent un phénomène de disparition et d'affaiblissement anormal des colonies d'abeilles. Ce constat est partagé dans de nombreux pays européens aussi aux États-Unis. L'abeille est un insecte pollinisateur essentiel pour la biodiversité

et l'agriculture, sa disparition inquiète. De nombreuses études ont donc été menées pour identifier les causes de ce phénomène. Les plus récentes d'entre elles mettent clairement en cause l'utilisation des pesticides, depuis longtemps montrés du doigt par les apiculteurs. Mais il en existe bien d'autres que l'on ne peut ignorer. Cet ouvrage revient donc sur l'importance du rôle pollinisateur des abeilles, fait le bilan des différents facteurs mis en évidence par les récentes études et propose des pistes pour apporter des solutions à cet inquiétant problème.

Mon commentaire: Après avoir repéré de façon précise, les causes de la disparition des abeilles, l'auteur décrit en détail le fonctionnement d'une colonie puis son rôle essentiel pour la nature et pour nous mêmes. Il propose ensuite des solutions que nous pouvons apporter à cette situation, en particulier en nous exposant les principales plantes mellifères. Un livre de haut niveau où tout est très bien expliqué avec textes et schémas. Un « must »!

#### Discussion: FLOW HIVE, la ruche à robinet

Récolter du miel dans la ruche sans perturber les abeilles qui vivent dedans ? Voici l'idée de Stuart et Cedar Anderson, un Australien et son fils, qui d'inventer viennent la ruche baptisée Flow Hive.

La ruche contient des alvéoles déjà formées, qui sont remplies de miel par les abeilles. Quand l'apiculteur veut récolter le miel, il lui suffit seulement de tourner un robinet qui laisse le miel s'écouler par un petit tuyau relié à un pot.



Que faut-il en penser?

constat : Cette opération Crowdfunding (financement participatif) leur a permis de récolter plus de 2,3 millions de dollars

Autres constats : Le premier élément pointé par les scientifiques et les apiculteurs est tout simplement le fait que la « ruche robinet » va à l'encontre même de l'action naturelle des abeilles. Une abeille au sein de la ruche va jouer tout au long de son évolution plusieurs rôles, passant du rôle de gardienne à celui d'ouvrière, ventileuse etc... La « Flow hive » va à l'encontre même de ces rôles différents joués par les abeilles, et va ainsi perturber leur métabolisme. Autre point négatif, le manque de place. Ce système avec le

positionnement à la vertical des alvéoles ne permet pas aux abeilles d'avoir suffisamment d'espace au sein de la ruche, notamment pour les fonctions cirières. Ce qui peut alors provoquer des essaimages. Les apiculteurs s'insurgent également sur l'un des arguments des défenseurs du « Flow Hive », évoquant le stress des abeilles.

En effet les apiculteurs s'accordent à dire que les manipulations qu'ils effectuent au sein de la ruche sont toujours réalisées de manière douce et non intrusive pour les abeilles. Stresser les abeilles n'apporterait rien de bien aux apiculteurs. Raison pour laquelle il existe divers moyens utilisés par les apiculteurs pour ne pas stresser les butineuses (chasse-abeilles), périodes pour les visites de ruches etc...

Autre point, cette ruche propose une récolte « en continue ». Impossible dans les faits car les nectars récoltés doivent subir un processus de séchage long avant l'obtention du miel qui sera operculé dans l'alvéole via un bouchon de cire... La nature est ainsi faite que le miel ne se récolte pas en un jour... Quant à la consistance de ce dernier, comment savoir à l'avance si le miel récolté sera liquide ou épais. Et dans le cas d'un miel épais, comment le récolter ?

Enfin, chercher à démocratiser l'installation de ruche auprès du grand public reste dangereux, car même si les interventions sont plus limitées dans la cette ruche, elle abrite en moyenne 40 000 abeilles qui restent dangereuses pour les non avisés.

Mais l'opération financière a très bien fonctionné!!!!

# L'ABEILLE, LA RUCHE ET L'ARTISTE

Plus de 20 artistes sont maintenant impliqués dans le projet. Une première exposition a eu lieu à l'occasion du salon « Tendance Nature » à Reims les 13, 14 et 15 mars au Parc des Expositions.

Il y a eu beaucoup de monde, plusieurs centaines de visiteurs, un public très varié, curieux, famille, artistes, apiculteurs, institutionnels dont le maire de Reims et la présidente de Reims Métropole qui se sont arrêtés au stand pour s'informer...

La prochaine expo aura lieu les 11 et 12 avril à l'occasion des « Ateliers d'Artistes » à la fileuse de Reims.

D'autres sont prévues sur Reims, dans d'autres villes et en dehors de nos frontières.









Cette opération a permis de faire tout un travail de sensibilisation sur les dangers que courent les abeilles, en particulier auprès des enfants. Si les causes de leur disparition sont multiples, il y a des éléments récurrents: les traitements agricoles, la diminution de la biodiversité, les différents prédateurs, les maladies...

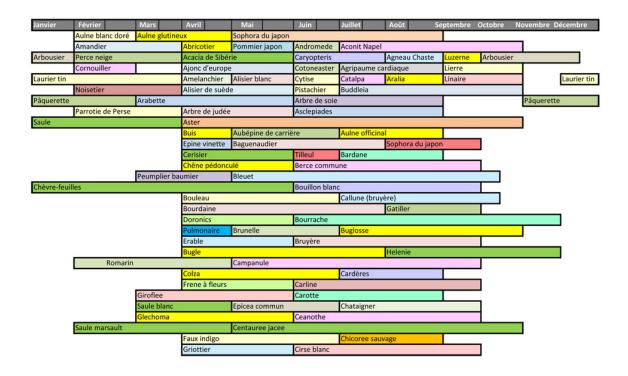
Et bien sûr, comme dans toutes les expositions sur les abeilles, il y a eu dégustation de différents miels polyfloraux de la Champagne.

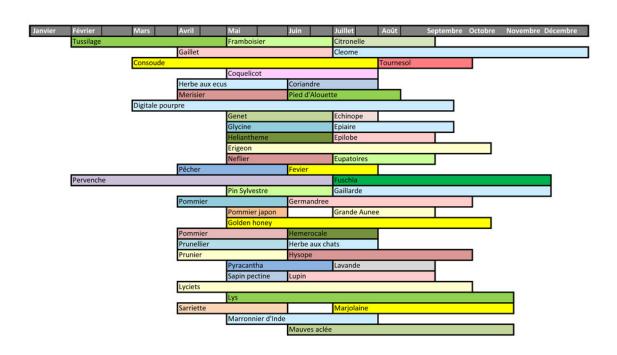
Le détail des œuvres réalisées et en cours sur

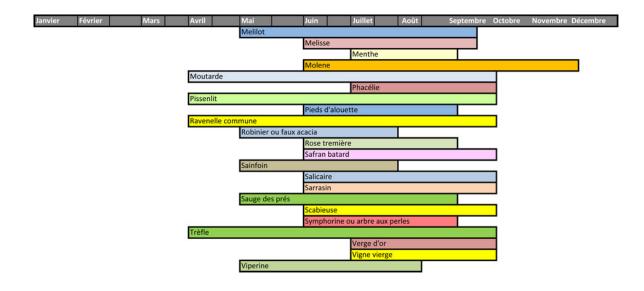
www.bz-art.org

#### CALENDRIER DES PLANTES MELLIFERES

©André-Claude DEBLOCK







Il s'agit d'un calendrier des différentes floraisons selon les saisons. Les périodes peuvent être décalées en fonction de la situation géographique (nord , sud), l'altitude... et bien sûr selon la météo.

Il convient également de prendre en compte la nature des sols. Il serait aussi intéressant de pondérer ces floraisons selon les qualités intrinsèques des plantes, en pollen et nectar. Ceci fera l'objet d'un prochain article.

# COURS : INITIATION A L'APICULTURE

Les cours d'initiation à l'apiculture saison 2015 par la Champagne Apicole ont débuté le 28 mars. La météo très pluvieuse et froide n'a pas permis d'ouvrir les ruches et de faire la visite de printemps. Nous allons devoir attendre 3 semaines, au prochain cours pour effectuer le contrôle. On a toutefois noté une certaine vie sur l'ensemble du rucher pédagogique. Près de 40 inscrits cette année, répartis en 2 groupes. C'est bien la marque de l'intérêt grandissant du public pour les abeilles et l'apiculture









Les auditeurs, attentifs et détendus

# *Pour terminer : L'API-CAFE rémois :*

Avec un certain décalage dans le temps, le projet de rencontres des personnes intéressées par l'apiculture ou les abeilles va enfin avoir lieu : le premier rendez-vous est fixé le mercredi 29 avril 2015 à 19 h au Bar Stalingrad, place Stalingrad à Reims dans la grande salle à l'étage.

Il n'y a pas de réservation à faire, c'est « open ». On trinque, on discute, on échange, on troc.. . Il n'y a pas de conférence, de discours...

J'ai réservé la salle de 19h jusqu'à 21 h. Soyons nombreux à ce 1<sup>er</sup> RV

Amitiés apicoles

André-Claude Deblock

Le 29 mars 2015

Les newsletters sont téléchargeables sur le site : www.aubonmiel.com