



## Editorial

Ce numéro fait à nouveau une large place aux problématiques du développement durable, à la biodiversité et à la gestion réfléchie de nos espaces de jardin avec les auxiliaires de jardin qui sont des éléments essentiels pour la vie de nos abeilles.

Le printemps froid a retardé les premières coupes de luzerne, puis l'été chaud et sec a provoqué un engorgement au niveau des coupes. La luzerne est alors restée en place et en fleurs pendant plusieurs semaines pour le plus grand plaisir de nos abeilles. Le mois de septembre s'annonce encore beau avec un bel été indien. Avons-nous retiré toutes les hausses ou profitons-nous d'une dernière petite miellée ?

*André-Claude Deblock*



*Stéphane  
Delavallade*

## Sommaire

- p1 – *Editorial – André-Claude Deblock*
- p1 - *Rencontre avec Stéphane Delavallade – Vice-président HORTIS*
- p3 – *Les auxiliaires de jardin – Sophie Fontana - FREDONCA*
- p7 – *C'était hier et aujourd'hui – L'évolution du marché du miel*
- p10 – *Poésie : André Lasseray*
- p11 – *Recette : Filet mignon au miel*
- p11 – *Citations sur les abeilles*
- p12 – *Mes dernières lectures*
- p14 – *Des ruches et des artistes*
- p16 - *L'api-café*

## Rencontre avec Stéphane Delavallade

Ingénieur agronome, titulaire d'un DEA en environnement, **Stéphane Delavallade** est vice-président de l'association nationale HORTIS (Espaces nature en ville), formateur au CNFPT, auteur de l'ouvrage « Construire la ville verte de demain », chef de service Environnement à la Direction du Développement Durable de Reims Métropole.

Témoins de notre environnement, les abeilles de nos campagnes, subissent depuis plusieurs années des agressions multiples (insecticides, traitements phyto, baisse de la bio-diversité, maladies, prédateurs ...). La ville devient de plus en plus un refuge pour les pollinisateurs. Comment sera construite la ville de demain ? Comment les espaces urbains vont intégrer les nouvelles exigences de développement durable ?

***Ce sont les questions posées à Stéphane Delavallade .***

Depuis le sommet de Rio en 1992, puis avec les lois Grenelle en France en 2009 et 2010 s'est imposée l'idée qu'il fallait prendre en compte la nature dans son ensemble. Les villes accueillent 75% de la population en Europe. Elles doivent désormais intégrer les exigences du développement durable : elles seront végétales, vertes et bleues (problématique de l'eau). Elles devront recouvrir les 3 dimensions du développement durable : environnemental, social et économique. Les collectivités vont s'appuyer sur un projet de territoire partagé, sur les innovations technologiques, sur l'éducation. Cela va se matérialiser par une protection accrue des ressources en eau, par la limitation de l'étalement urbain, le traitement des franges urbaines, la reconstruction de la ville sur elle-même, l'évolution des espaces agricoles autour des villes, la préservation des espaces naturels (milieux boisés, ouverts, secs, humides, le verdissement des infrastructures de déplacement et le tourisme vert.

Si dans les années 70, on aménageait des espaces verts entre les bâtiments, aujourd'hui le patrimoine végétal et aquatique a vocation à devenir le fil conducteur, les constructions et les axes de déplacements se feront à partir des espaces verts et bleus.

Ceci implique plusieurs exigences :

- Bien connaître le patrimoine biologique de l'espace concerné.
- préserver les espaces naturels protégés.
- gérer durablement : Ceci concerne :
  - les forêts
  - les milieux agricoles et viticoles avec l'évo-

-lution des pratiques : fertilisation raisonnée, jachères, agriculture biologique...

-les milieux humides : préserver les ressources en eau, en particulier sur les zones d'alimentation des captages

-les milieux urbanisés :

\*gérer de façon écologique les parcs et espaces verts urbains (incluant les programmes de protection des espèces, insectes pollinisateurs par exemple).

\*aménager sous conditions en prenant en compte le potentiel et l'impact écologique de chaque projet.

\*développer le patrimoine biologique : recréer des zones boisées, développer le végétal (sur les toits par exemple)

Le concept de ville nourricière, fertile se développe (jardins partagés, jardins associatifs, espaces de maraîchage, apiculture urbaine et péri-urbaine). Des projets de fermes urbaines occupant des immeubles entiers sont en train de voir le jour.

Ainsi, la place du végétal, associée à la problématique de l'eau, s'avère cruciale dans l'avenir pour façonner des territoires écologiquement actifs, protéger des aléas climatiques et nourrir les habitants.

Le végétal en est par nature particulièrement important en milieux agricoles et humides. Il l'est également en ville sous forme naturelle ou cultivée, d'une part pour aérer celle-ci, éviter que l'on y étouffe et pour investir ou réinvestir des milieux difficiles de type espaces construits (murs, toits..) ou d'anciens espaces industriels plus ou moins pollués.

Cette évolution qui s'amorce pour la transition écologique de nos territoires est une formidable opportunité pour demain mieux vivre ensemble, et mieux vivre avec la nature

**Stéphane Delavallade**

*(Article complet sur revue HORTIS n°57) et entretien*

Il existe deux grandes catégories d'auxiliaires utiles aux jardiniers : les prédateurs et les parasitoïdes.

### Les auxiliaires prédateurs

#### Les coccinelles



*Œufs de coccinelle*

Il existe différentes espèces de coccinelles naturellement présentes dans nos régions.

La détermination des coccinelles n'est pas évidente. Il existe une grande variabilité génétique avec différentes couleurs, formes et nombres de points. Ces variations morphologiques sont dues à la génétique, mais aussi à la nourriture, la saison ou la situation géographique.

Les coccinelles consomment différents types de proies (pucerons, cochenilles etc.) mais aussi des champignons.

Les œufs des coccinelles sont de couleur jaune orangé, disposés les uns contre les autres sur la face inférieure des feuilles et à proximité de leurs proies. Les durées de développement sont variables selon les espèces et les conditions climatiques. Une à plusieurs générations peuvent se succéder dans la saison. L'émergence des larves se produit entre 4 et 8 jours après la ponte. Le développement larvaire peut durer plusieurs semaines.



*Larve de coccinelle asiatique*

Durant les premières 24 heures, les larves nouvellement écloses restent dans le groupe d'œufs ou à proximité. Elles consomment d'abord la coquille vide de leur œuf et les œufs non éclos. Elles partent ensuite à la recherche d'autres proies. Elles passent en général par 4 ou 5 stades larvaires. La nymphose a lieu sur la face inférieure des feuilles, où la nymphe est fixée par la partie postérieure de son abdomen.



*La coccinelle Vibidia*



*Coccinelle à 14 points ou coccinelle à damier*

## Les Chrysopes (Demoiselles aux yeux d'or ou Ephémères)

Parmi les chrysopidés, *Chrysoperla carnea* est l'espèce la plus commune.



*Œuf de chrysope sur rosier*



*Larve de chrysope*



*Chrysope adulte*

Les adultes de chrysope sont verts et se nourrissent de pollen, de nectar et de miellat.

Les œufs sont pondus au bout de filaments de mucus (pédoncule).

Les larves sont des auxiliaires prédateurs, qui peuvent s'attaquer aux pucerons et à d'autres insectes (aleurodes, acariens, cochenilles ou thrips). A la fin de son développement, la larve se renferme dans un cocon soyeux blanc où elle accomplit sa métamorphose. Le développement de l'œuf à l'adulte dure environ 69 jours. L'hivernation se fait au stade adulte.

Les larves de chrysope cherchent au hasard leurs proies sur les plantes. Elles ne sont pas faciles à observer car elles sont actives principalement la nuit et se réfugient sous les plantes le jour. Les larves saisissent leurs proies par en dessous et les soulèvent grâce à leurs mandibules. Elles injectent un fluide salivaire qui dissout le contenu corporel, qu'elles aspirent par la suite. La proie peut être plus grande que la larve. Une larve consomme en moyenne, durant son développement 300 à 400 pucerons.

## Les syrphes

Les syrphes appartiennent à l'ordre des diptères (vraies mouches) et à la famille des Syrphidés. Il existe 5 000 espèces dans le monde et 500 identifiées en France. Cinq espèces sont principalement rencontrées sur notre territoire : *Episyrphus balteatus* (Syrphe ceinturé), *Sphaerophoria scripta* (Syrphe porte plume), *S. ribesii*, *E. corollae* (Syrphe des corolles) et *E. luniger*

Les différentes espèces de syrphes varient en taille et en forme, mais elles ont en général des marques de couleur jaune-claire et noire qui ressemblent à celles des guêpes, abeilles et bourdons. Cependant, contrairement à ces hyménoptères, les syrphes ne piquent pas. Ce mimétisme leur permet de se protéger des prédateurs,



comme les oiseaux. Les syrphes peuvent être reconnus grâce à leur vol caractéristique, qui alterne phases stationnaires et brusques changements de direction.



*Larve de syrphé sur feuille de tilleul*



*Pupe de syrphé*



*Syrphé en train de pondre sur feuilles  
infestées par des pucerons*



*Syrphé adulte*

Les adultes de syrphes ont besoin de pollen et de nectar comme source de nourriture. De nombreuses espèces sont de très bons pollinisateurs.

Chez les syrphes dont les larves sont prédatrices de pucerons, les œufs sont pondus à proximité des colonies. Les œufs sont blanc-brillant, de forme allongée; ils foncent avec l'âge. Les larves sont fusiformes avec l'extrémité antérieure du corps plus petite que celle de la partie postérieure.

Elles sont habituellement blanc transparent à orange avec des rayures noires ou marron orangé. Les larves de syrphes n'ont pas de pattes. Elles se nourrissent la plupart du temps la nuit, en aspirant totalement le contenu des plus gros pucerons, alors que les plus jeunes peuvent être ingérés en entier. Les larves de syrphes sont de très gros consommateurs de pucerons, ce qui en fait un auxiliaire très efficace.

Après plusieurs mues, les larves se nymphosent. Les pupes ont la forme de gouttelettes et sont vertes ou marron.

## Les auxiliaires parasitoïdes (Les hyménoptères)

Les parasitoïdes se distinguent des parasites car ils vivent au dépens d'un unique hôte, qui meurt après l'achèvement du développement du parasitoïde.



Il existe de nombreuses espèces d'hyménoptères parasitoïdes, certaines sont présentes naturellement (*Praon volucre*).

La femelle du parasitoïde pond dans un hôte (œuf, larve ou adulte). La larve se développe à l'intérieur de l'hôte. A la fin de son développement, l'adulte du parasitoïde quitte l'hôte. L'hôte peut alors prendre

plusieurs formes différentes selon le parasitoïde (exemples dans le cas des pucerons : momie jaune d'or, noire ou nacrée, momie blanche avec téguments transparents).



*Momie blanche de puceron parasité par un parasitoïde*



*Parasitoïde indigène (taille 2 mm)*

### **À propos de la FREDON Champagne-Ardenne**

*Créé en 2001, ce syndicat professionnel est reconnu Organisme à Vocation Sanitaire du Végétal de Champagne-Ardenne. Basés à Reims et Saint-Pouange, les membres de l'équipe apportent leur expertise au service de la santé des végétaux et de la protection de l'environnement :*

- **Surveillance du territoire** (épidémiosurveillance, gestion de foyers, inspection, plans de surveillance)
- **Santé des plantes** (lutttes collectives, diagnostic et conseil, expérimentation, laboratoire, stations météo)
- **Environnement** (cellule d'animation pour la protection de l'eau en zones non agricoles, appui technique espaces publics)
- **Formation** (certificat individuel, technique)

[www.fredonca.com](http://www.fredonca.com)

## C'ETAIT HIER et Aujourd'hui – Juillet 1965 – La revue française d'apiculture

Intéressant de voir l'évolution du marché du miel en France en 50 ans. Les 2 premiers tableaux retracent la situation de 1959 à 1964. Le ratio Importations /Exportations en volume est de 8,73 en 1964. On importe près de 9 fois ce que l'on exporte. En 2014, le ratio est de 7,15. La situation ne s'est donc pas véritablement améliorée. On importe toujours beaucoup plus que l'on exporte. Par contre les quantités importées ont beaucoup augmenté, 3 500 T en 1964 et 35 000 T en 2014.

Les pays : l'Espagne reste le principal fournisseur. La Chine et les pays de l'Est ont pris le pas sur l'Argentine et les Etats-Unis

### Importations de Miel en France en 1964

par Guy SAINT-GERMES

Par suite de l'élévation des prix du miel sur le marché international, à la fin de 1963, et de la meilleure récolte de 1964, les importations ont diminué au cours de l'année dernière. Le tonnage importé est revenu, d'un maximum de 5.423 tonnes en 1963, à 3.448 tonnes en 1964. Le prix moyen par kilo s'est relevé de 1,75 fr. à 1,85 fr. le kg., chiffre encore bien faible par rapport aux prix pratiqués sur le marché français.

Les livraisons, en provenance d'Espagne, ont diminué de plus de moitié, celles des Etats-Unis de près des 2/3. En revanche, nous avons acheté 976 tonnes de miel en Argentine, au lieu de 524 l'année précédente. On peut noter, par ailleurs, une réduction légère des apports en provenance des Pays de l'Est, qui n'atteignent que 670 tonnes au lieu de 768 en 1964.

Est-ce à dire que la situation du miel français s'est améliorée durablement sur le marché national? Il serait bien téméraire de l'affirmer,

car la baisse des cours mondiaux des miels, depuis la fin de 1964, entretient, au niveau de la commercialisation, un déséquilibre constant qui se traduit par un tassement sensible des cours. La diminution des exportations, en 1964, prouve que le miel français n'est pas compétitif sur les marchés internationaux. Moins de 300 tonnes exportées, tel est le bilan négatif de l'année. C'est donc un effort pour l'obtention de miels de qualité mieux suivie qui reste nécessaire pour permettre un redressement de cette situation. La meilleure organisation de la commercialisation des miels, que doit permettre l'intervention des Coopératives, peut seule assurer, sur le marché intérieur et à l'exportation, la promotion des miels français. Les autorités administratives semblent l'avoir compris et paraissent, enfin, disposées à donner les encouragements nécessaires au développement et à l'organisation du marché du miel.

#### IMPORTATIONS DE MIEL EN FRANCE

Années	Tonnages (en tonnes)	Prix (francs)	Prix au kg. (droits de douane non compris)
1959 .....	2.194	3.438.560	1,57
1960 .....	3.842	4.733.230	1,23
1961 .....	3.908	5.098.450	1,30
1962 .....	4.666	6.980.000	1,49
1963 .....	5.423	9.541.000	1,75
1964 .....	3.448	6.400.000	1,85

#### IMPORTATIONS DE MIEL PAR PAYS DE PROVENANCE

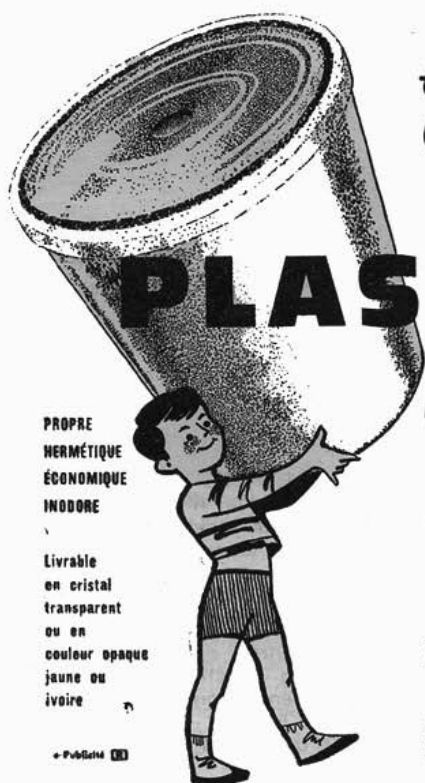
Pays de provenance	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1962	1963	1964
	(en tonnes)						(prix milliers de frs)		
Espagne	378	865	2.851	1.283	2.187	1.014	1.954	3.916	1.841
Etats-Unis	52	92	58	826	1.642	614	1.413	3.026	1.212
Argentine	114	1.338	323	901	524	976	1.180	732	1.639
Chili	264	707	186	400	219		495	284	
Mexique	426	366	233	890	369	281	1.152	583	466
Hongrie	399	171	191	292	317	229	580	676	534
Roumanie	140	131	10		82	160		163	372
Tchécoslovaquie									
Yougoslavie						25			58
Chine	140		19			77			95
Grèce						20			85
Divers	279	168	35	72	83	52	204	161	98
Total	2.192	3.838	3.906	4.664	5.423	3.448	6.978	9.541	6.400



LA REVUE FRANÇAISE D'APICULTURE

EXPORTATIONS

	Tonnes	Milliers de frs
1962 :		
Etranger .....	615	2.476
(dont l'Allemagne) .....	(296)	(1.044)
Zone franc .....	210	787
Total .....	825	3.263
1963 :		
Etranger .....	523	2.596
(dont l'Allemagne) .....	(276)	(1.350)
Zone franc .....	204	766
Total .....	727	3.362
1964 :		
Etranger .....	299	1.556
dont C.E.E.) .....	(191)	(982)
Zone franc .....	96	437
Total .....	395	1.993



**APICULTEURS, améliorez  
la présentation de votre MIEL**

UTILISEZ LE POT

**PLASTIMIEL 65**

**NOUVEAU MODÈLE**

(PRIX SANS CHANGEMENT)

PROPRE  
HERMÉTIQUE  
ÉCONOMIQUE  
INODORE

Livrable  
en cristal  
transparent  
ou en  
couleur opaque  
jaune ou  
ivoire

• Plastimiel

- **Pot renforcé** pratiquement incassable
- **Couvercle à fermeture ultra-rapide**  
pouvant éventuellement être posé à la machine
- **Expédition** en cartons standards *alvéolés*

TARIF SUR DEMANDE

Envoi franco de 3 pots échantillons contre 3,00 frs en timbres-poste :

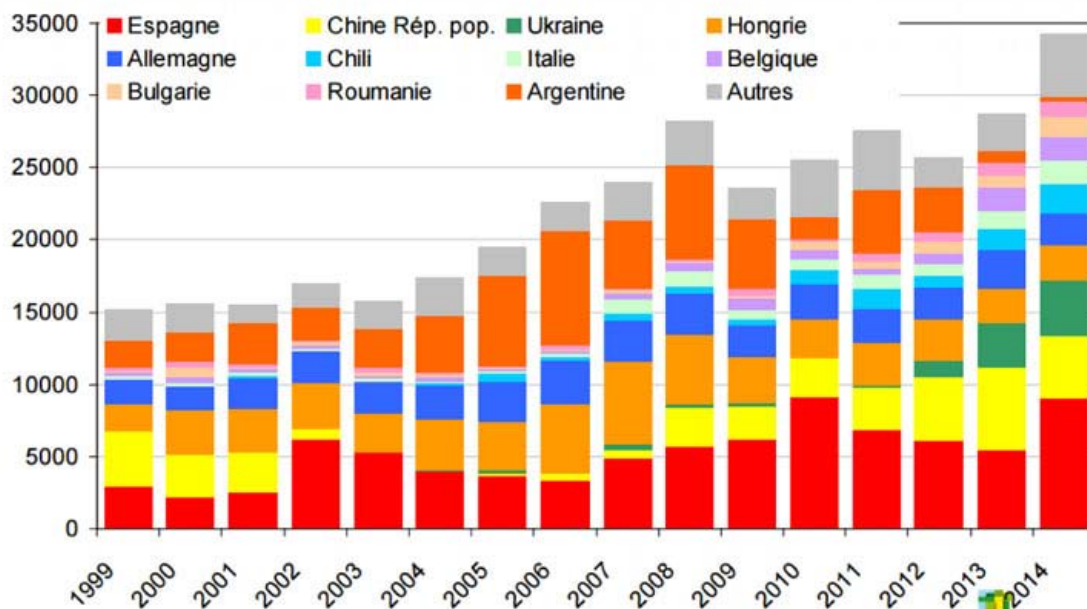
**S. E. F. E. M.**  
SOCIÉTÉ D'ÉTUDE ET DE FABRICATION  
D'EMBALLAGES MODERNES - Tél. 1.57

Impasse Saint-Henri - B. P. 74  
**DRAGUIGNAN (Var)**



## Importations françaises de miel

Volume en tonnes



ÉTABLISSEMENT NATIONAL DES PRODUITS DE L'AGRICULTURE ET DE LA MER

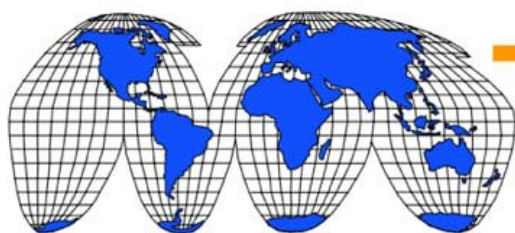
Source : GTA / Douanes françaises

FranceAgriMer

- 4

## Importations et exportations françaises de miel en 2014

**34 300 tonnes de miel importées**  
 (+ 19 % vs 2013 / + 30 % vs moy 5 ans)  
 pour 115,7 millions d'€



**4 800 tonnes de miel exporté**  
 (+ 1 % vs 2013 / + 15 % vs moy 5 ans)  
 pour 24,84 millions d'€  
 soit environ 5000 € / tonne en moyenne



Source : GTA / Douanes françaises

FranceAgriMer

ÉTABLISSEMENT NATIONAL DES PRODUITS DE L'AGRICULTURE ET DE LA MER

- 5

Source : FranceAgriMer 2015

Poème

**Avettes ...**

- Commenant avec l'Alphabet,  
Le nom de l'Abeille nous charme ;  
Il doit inspirer maint couplet  
Comme Violette de Parme.
- Il est ailé, vibrant, coquet,  
Mieux qu'Apis, et que beaucoup d'autres,  
Dès lors que l'un de ses apôtres,  
ARNOUX, le chante à Montfavet.
- D'Iris ayant acquis, et l'écharpe et le charme,  
L'Avette nous relie au Ciel ;  
De la Violette de Parme,  
Elle a su distiller le miel

*Aquarelle d'Odile Imbrosciano, artiste. Peinture réalisée le 16 août 2015 lors de la fête de  
Baconnes*



## RECETTE : Filet mignon aux pommes et miel



C'est la saison des pommes. Profitons-en !

### Pour 4 personne(s)

- Un filet mignon de porc de 500g
- 4 pommes de taille moyenne
- 3 CS de miel
- 2 CC de moutarde de Dijon
- 1CC de vinaigre
- Des herbes aromatiques (thym, romarin ou sarriette), sel, poivre

### Préparation :

- Dans un récipient, mélangez le miel, la moutarde et le vinaigre
- Enrobez le filet mignon de ce mélange les herbes aromatiques
- Lavez et coupez les pommes en quartier avec la peau
- Verser 1 verre d'eau
- Mettre au four à 200 °C pendant ¾ d'heure en arrosant de temps en temps
- Servir avec une purée ou un mélange de céréales

## CITATIONS : Les abeilles

**« Si les abeilles venaient à disparaître de la planète, les hommes n'auraient plus que quatre années à vivre »**

Source: Une citation courante attribuée à tort à Albert Einstein ( Personne n'a jamais retrouvé cette déclaration dans ses écrits). L'entomologiste américaine Mary Berenbaum déclarait en 2007 qu'elle avait retrouvé le texte dans un no de la revue du SNA (Syndicat apicole). Aurait-il trouvé une formule choc pour marquer les esprits?

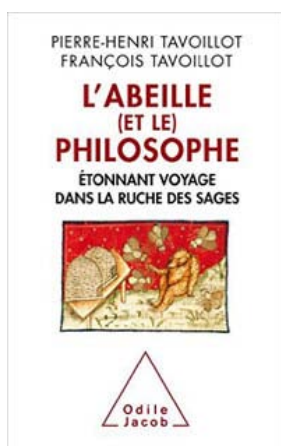
**» Va à l'abeille et apprends comme elle est diligente et quel noble travail elle produit pour nous »**

Source : Livre, *Les abeilles comme vous ne les avez jamais vues*. Extrait du sacramentaire gélasien, livre liturgique.

**« Le bonheur pour une reine abeille est d'exister. Pour l'homme, c'est de le savoir et de s'en émerveiller »**

Source : Livre, *Les abeilles comme vous ne les avez jamais vues*. Jacques-Yves Cousteau

## LIVRES : Mes dernières lectures, les nouveautés.



Pour qui se pique de philosophie, l'abeille est un sujet de choix. Aucun animal n'a davantage fasciné les hommes. Les penseurs de toutes les époques et de toutes les civilisations ont cherché dans la ruche les secrets de la nature et les mystères de la culture, comme si elle était le miroir idéal de l'humanité et le baromètre de son destin. De l'Antiquité à la période contemporaine, c'est à une extraordinaire histoire de la culture occidentale que nous convie ce livre : en suivant le vol délicat de l'abeille, on rencontre le génie d'Aristote, l'avènement d'Auguste, la naissance du christianisme. On la retrouve à l'âge moderne accompagnant les premiers pas du retour des humanités antiques comme la découverte de la science expérimentale. Aujourd'hui que les

menaces de disparition de cet insecte passionnent le public, le symbole n'a pas fini de fonctionner.

- **Broché:** 304 pages
- **Editeur :** Odile Jacob (6 mai 2015)
- **Collection :** OJ.SC.HUMAINES
- **Langue :** Français
- **ISBN-10:** 2738132510
- **ISBN-13:** 978-2738132512

### Mon commentaire :

J'ai beaucoup apprécié ce livre très bien documenté. Il apporte vraiment quelque chose de nouveau à tout ce que l'on peut lire sur les abeilles. La relation de l'Homme et de l'abeille au cours de l'histoire est passionnante. Si la lecture n'est pas toujours facile, on se laisse facilement absorber par l'éclairage philosophique de ce petit animal..



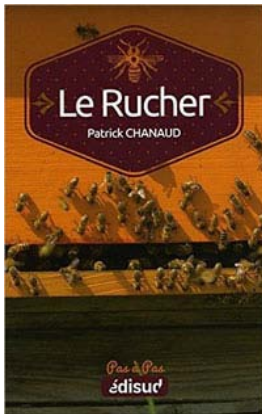
**DOMEREGO Roch – Les remèdes de la ruche – édition 2012**  
Des soins quotidiens aux médicaments de demain, découvrez tous les bienfaits des produits de la ruche pour votre santé.

Guide pratique des vertus du miel dans des domaines aussi variés que la gastronomie, la beauté ou la médecine.

- **Broché**
  - **Editeur :** Alpen éditions (16 novembre 2012)
  - **Collection :** C'est naturel, c'est ma santé
  - **Langue :** Français
  - **ISBN-10:** 2359342231
- **ISBN-13:** 978-2359342239

Mon commentaire : Un petit livre pratique qui présente les moyens naturels pour prévenir les infections et soigner les bobos quotidiens ou d'autres troubles plus récurrents.





**CHANAUD Patrick - Le rucher pas à pas - mars 2015 (Nouvelle édition)**

Répondant au désir du lecteur de devenir apiculteur amateur et de construire son propre rucher, ce guide pratique explique : ce que permet la législation, comment trouver un terrain adéquat et l'aménager, quels types de ruches choisir, comment les fabriquer et les mettre en place, quel matériel utiliser, comment peupler le rucher, comment assurer le suivi de la ruche et entretenir le rucher, quand et comment récolter son miel, comment évolue le rucher au fil des saisons. Simple, pédagogique et ludique, cet ouvrage, richement illustré de photos et de plans de montage des ruches, est

un outil indispensable en matière d'auto-construction pour l'apiculteur débutant. Les termes spécifiques sont définis dans un lexique.

- **Broché:** 96 pages
- **Editeur :** Edisud (mars 2015)
- **Collection :** Pas à pas
- **Langue :** Français
- **ISBN-10:** 2744908983
- **ISBN-13:** 978-2744908989

**Mon commentaire :** Un livre clair, simple, illustré avec les plans de construction de ruche. Convient tout à fait au débutant et au bricoleur.



**Le guide de l'apiculteur amateur – Alethea Morrison – avril 2015**

Véritable art de vivre, l'apiculture est une activité à la portée de tous, ruraux comme citadins. Elle permet de se reconnecter à la nature et de consommer un miel fait maison. Ce guide pratique livre les informations essentielles nécessaires aux débutants pour démarrer sereinement ses premières ruches. Toutes les techniques sont expliquées mois par mois par des photos de qualité qui détaillent les étapes de l'élevage des abeilles, mais aussi la vie de la ruche.

- **Broché:** 160 pages
- **Editeur :** Larousse (1 avril 2015)
- **Collection :** Pratique
- **Langue :** Français
- **ISBN-10:** 2035898897
- **ISBN-13:** 978-2035898890

**Mon commentaire :** Apicultrice aux Etats-Unis, Alethea Morrison présente l'apiculture et sa pratique dans son pays. J'ai trouvé très intéressant, les différents portraits qu'elle dresse sur d'autres apiculteurs (trices) , Austin, Los Angeles... Le livre est complet, très bien illustré. Ce peut être un ouvrage de référence pour quelqu'un qui débute.

**L'ABEILLE, LA RUCHE ET L'ARTISTE** [www.bz-art.org](http://www.bz-art.org)

Plusieurs expositions ont eu lieu au cours de l'été.

- **7 juin 2015 – Fête du miel à Courtisols (Marne)** – Exposition de 10 ruches – <http://www.bz-art.org/courtisols/>



- 
- **13 & 14 juin 2015 – Des artistes dans mon jardin** – Exposition avec 11 artistes – <http://www.bz-art.org/artistes-dans-mon-jardin/>





- **Samedi 20 juin 2015 – Fête des jardins des Marais – Saint-Brice-Courcelles –**  
<http://www.bz-art.org/fete-des-jardins-de-saint-brice-courcelles/>



- 
- **Lundi 29 juin au dimanche 4 juillet 2015- Maison de retraite de Monchenot –**  
Exposition complète dans le parc – Les personnes âgées ont également peint une ruche  
<http://www.bz-art.org/exposition-orpea/>



La ruche peinte par 21 personnes âgées accompagnées par Aurélie RENOIS , art-thérapeute

- 
- **Samedi 15 et dimanche 16 août 2015 - Village fleuri de Baconnes –** Exposition complète – 22 ruches sont présentées dans un très beau cadre de fleurs et de verdure.  
<http://www.bz-art.org/exposition-baconnes-2015/>

Deux jours d'exposition 15 et 16 août. Des trombes d'eau le 1er jour, non-stop, après 3 mois de sécheresse! Par contre le 2ème jour, dimanche , un temps parfait. Beaucoup de monde. 22 ruches ont été exposées et plusieurs artistes sont venu(e)s peindre et proposer leurs œuvres (Lydia LOEB, Patrick CHERRIERE, Odile IMBROSCIANO et Marie-Claude PIETTE)



## **L'API-CAFE rémois :**

Le second api-café s'est déroulé le 23 juin 2015 de 19h à 21h, au café Stalingrad. Nous étions près d'une trentaine de personnes, ce qui traduit bien l'intérêt que ces rencontres apportent aux personnes qui s'intéressent aux abeilles. Beaucoup d'échanges, entre débutants, expérimentés et professionnels. Jacques Cordary, en particulier a répondu à de nombreuses questions.



L'accord avec le café était basé sur le fait que chacun prenne au moins une consommation. La prochaine rencontre devait avoir lieu le 8 septembre 2015. Mais devant ce succès, les propriétaires ont voulu en plus, facturer une location de salle. Nous avons donc décidé d'annuler cette 3<sup>ème</sup> réunion pour la reporter à une autre date dans un autre café/restaurant qu'il faut maintenant trouver.

*Amitiés apicoles, André-Claude*

**André-Claude Deblock – Le 31 août 2015**

*Les newsletters sont téléchargeables sur le site : [www.aubonmiel.com](http://www.aubonmiel.com)*